

第14回 81オーディション 男性用原稿

① 名前と血の跡を1分以内で

② センフ1（地声・実年齢で）

こんなんじゃ全然足りない。

俺たちが能天気に遊んでた間、アイツ、毎日血のにじむような特訓してたんだ。あーーー、夏休みのアホな自分を殴ってやりたい… アイツよりむしと、2倍…いや5倍はやらないと。じゃないと、アイツには絶対追いつけない。

③ センフ2（「私」「僕」ひらがな句）

何言ったって無駄でしから。絶対に帰りませんからね！
世界最強の剣士にならって、死んだ父さんと約束したんです。
私（僕）、約束したことば、何がなんでも守るエルフなんですよ。
先生も良い加減諦めて、私（僕）を弟子にした方がいいと思いますけど…
いいですか、何度でも言いますよ。
私（僕）は、あなたに弟子にしてもらひますでは、絶対に帰りません！

④ センフ3

わからん、俺だつてお前と一緒にいたいさ。
でも、今の俺たちに必要なのは、離れてみる勇気なんだと思つ。
距離が近すぎてお互い見えなくなつてしるじとか、
一人になって氣づくこともきっとある。
離れているからって、俺のお前の気持ちが変わるものじゃない。
心はいつもお前に寄り添つてるよ、キヤロル。

⑤ ナレーション

熟練の技術によって生み出されるクリスタルガラス。
「水晶のように透明度の高い高品質なガラス」を意味するクリスタルガラスは、
透明度と光沢のある美しい輝き、澄んだ音色が最大の特徴。
ガラス工芸の巨匠であるルネ・ラリックが創業したラリック、
イギリス王室御用達のバカラなどが、老舗のブランドとして世界的に有名です。